



16.30 Uhr **I piccoli di Podrecca**

Das Marionettentheater von Triest, Leitung: Stefano Curti
„Die Musik im Dienst der Marionetten und die Puppen im Dienste der Musik“. Dies war die geniale Idee von Vittorio Podrecca, der mit seinen „Piccoli“ ein einzigartiges Revuetheater schuf.

Erfrischungen

*Volkskundemuseum am Landesmuseum Joanneum, Heimatsaal
Paulustorgasse 11-13a*

18 Uhr Chorkonzert

Von Mendelssohn zu Mendelssohn

Anlässlich des 160. Todestages des Komponisten
Felix Mendelssohn-Bartholdy
Società Polifonica „Santa Maria Maggiore“, Trieste
Leitung: Vincenzo Ninci

Kurt Muthspiel, „Steirische Mess“ (Ausschnitte)

Ürania-Chor Graz, Leitung: Barbara Herzog-Drewes

Sanz Gaspar, Suite Espanola

Hugo Gonzales, Gitarre

*Volkskundemuseum am Landesmuseum Joanneum, Antoniuskirche
Paulustorgasse 11-13a*

10 Uhr – **Triestophil, Friaul im Buch**

18 Uhr Die Buchhandlung Leykam lädt ein, in der Literatur über die
„Stadt zwischen den drei Welten“ (Helmut Eisendle) und Friaul,
„Das Universum im Kleinen“ (Ippolito Nievo), zu schmökern.

Veit Heinichen: Mein Triest

Ein Film von Günter Schilhan („Inter-City spezial“ 3sat 2005)

„Trieste Fascino Discreto“

Eine filmische Triest-Annäherung

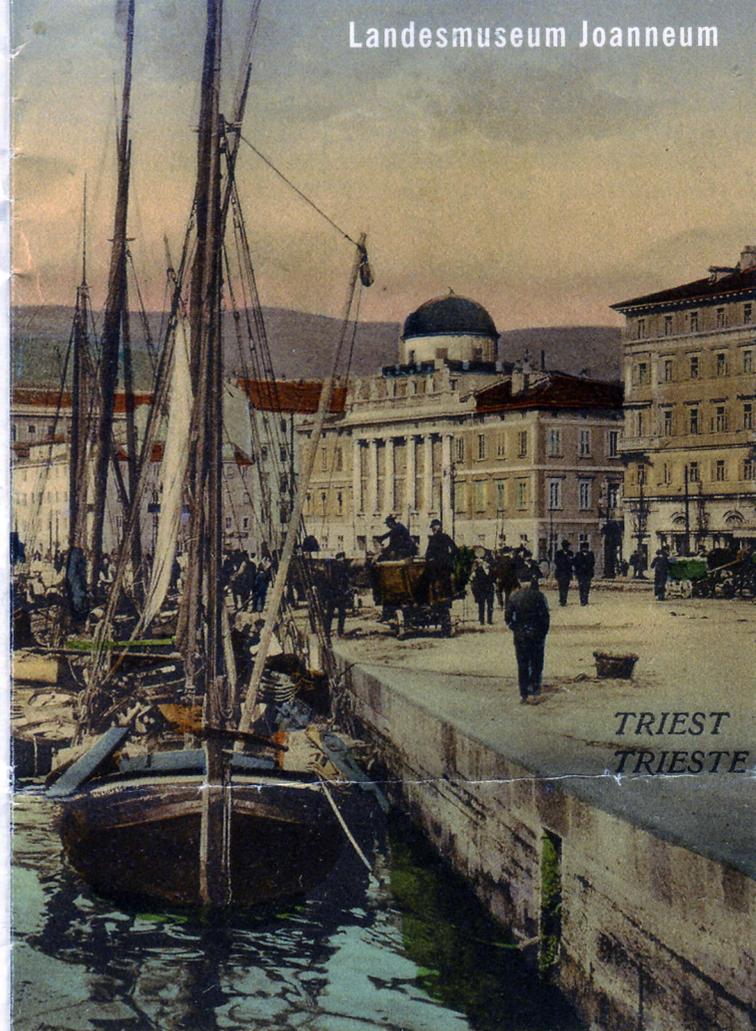
Büro der Erinnerungen, Landesmuseum Joanneum, Neutorgasse 45

20 Uhr

Stadt der Winde: Die Triestgala mit Ami Scabar und Veit Heinichen

Nicht umsonst steht auf einer Hafenmole in Triest eine „rosa dei venti“, eine Windrose. Triest ist eine Stadt der Winde. Ob Bora, Libeccio, Scirocco oder Maestrale, sie alle haben der italienischen Hafenstadt von Nord und Süd, Ost und West schon immer die unterschiedlichsten kulturellen und kulinarischen Einflüsse zugetragen. Ami Scabar, eine Maestra der kreativen Küche, lädt (moderierend assistiert von Veit Heinichen) zu einem kulinarischen Ereignis der Sonderklasse für neugierige Esser: Kostbarkeiten aus dem Golf von Triest, abgerundet durch Weine von Edi Kante.

*Information: triest@grazer.at, T: +43 (0)664/83 16 285
Kunsthau Graz am Landesmuseum Joanneum, Lendkai 1*



Giornate Triestine Triesttage in Graz

14./15./16.
Juni 2007

Triest, die multikulturelle italienische Hafenstadt mit österreichischer Vergangenheit und engsten Beziehungen zu Graz, steht im Mittelpunkt eines Programms aus Kunst, Kultur und Kulinarik. Prominenter Gast ist der Schriftsteller **Veit Heinichen**, dessen Kriminalromane Triest zum Schauplatz haben.

Donnerstag, 14. Juni

- 19.30 Uhr Ausstellungseröffnung
Silvia Osojnik und Consuelo Rodriguez
Zwei Malerinnen aus Triest
- Veit Heinichen: Mein Triest**
Ein Film von Günter Schilhan („Inter-City Spezial“ 3sat 2005)
Buffet
- ORF, Landesstudio Steiermark, Funkhausgalerie, Marburgerstr. 20*

Freitag, 15. Juni

16. Uhr **Autogrammstunde mit Veit Heinichen**
Buchhandlung Leykam, Stempfergasse 3
- 17 Uhr **„Vieni sul mar ...“**
Adriatische Bilderinnerungen an Triest
- „Triest, die Schiffe und das Meer“**
Gerhard M. Dienes, Vortrag
- Erinnerungsgast: Veit Heinichen**
Erfrischungen
- Büro der Erinnerungen, Landesmuseum Joanneum, Neutorgasse 45*
- 19 Uhr Ausstellungseröffnung
Rossana Berti-Garzelli: „Forma e movimento“, Malerei
Elena Sanchini: „Trieste e l'acqua“, Plastik
- Erfrischungen
- Urania-Galerie, Burggasse 4/1*

Programmänderungen vorbehalten

Eine gemeinsame Veranstaltung von:
Landesmuseum Joanneum
Forum Europeo Italo-Austriaco Trieste
Österreichische Urania für Steiermark
Steiermärkische Landesbibliothek
ORF Landesstudio Steiermark
Amt der Steiermärkischen Landesregierung, Abt. 9 – Kultur
Stadt Gráz
Land Steiermark, Fachabteilung 1E – Europa und Außenbeziehungen
Der neue Grazer + Der neue Steirer
Leykam Buchhandel



Samstag, 16. Juni

- 10.30 Uhr **Der Herzogshof: Wo 1382 Triests österreichische Stunde schlug**
Karl A. Kubinzky und Gerhard M. Dienes referieren zum Thema Triest und Graz.
Herzogshof, Herrengasse 3
- 11 Uhr **Am Anfang stand eine Idee.**
Die Triest- und Graztage – eine Erfolgsgeschichte
Andrea Gilli, Forum Europeo Italo-Austriaco Trieste
- Die Sehnsucht ist auf dem Weg an ihr Meer**
Über die Südbahn Wien – Graz – Ljubljana – Trieste
Gerhard M. Dienes, Vortrag
- Die versunkenen Viadukte des Carl Ritter von Ghega**
Der Grazer Künstler Wolfgang Buchner präsentiert in Beton, Drahtgitter, Calcit und Gold die plastische Nacherzählung der Geburt der Bahn über den Semmering aus der Lagune von Venedig, der Geburtsstadt des Baumeisters der Südbahn. Wolfgang Buchner liest aus seiner fantastischen Erzählung „Der Südbahnzug“.
- Veit Heinichen: Mein Triest – Trieste Mia**
In seinen Kriminalromanen rückt Veit Heinichen mit Triest eine traditionsreiche Stadt in den Mittelpunkt. So spannend wie seine Kriminalfälle sind auch die darin eingeflochtenen historischen Geschehnisse. Heinichen brilliert dabei immer wieder mit Fachwissen. Er macht Lust, nach Triest zu kommen.
- Musikalische Umrahmung durch die **Società Polifonica „Santa Maria Maggiore“**, Trieste
- Erfrischungen
- Landesmuseum Joanneum, Stucksaal, Raubergasse 10*
- 13 Uhr **Trieste DOC – Die Weidegustation**
Lokale Weine mit internationalem Ruf aus dem Umland von Triest kommen zur Verkostung. Unkostenbeitrag: € 10
Österreichische Urania für Steiermark, Burggasse 4/1
- 14.30 Uhr Ausstellungseröffnung
„MIRAMARE. Kaiser Maximilian von Mexiko“. Lebensgeschichte mit Texten, Originalbildern, Originalbriefen, Biografien etc., zusammengestellt von Gabriele Praschl-Bichler
- „Ich bin bloß Corvetten-Capitän ...“**
Gerhard Balluch liest private Briefe Kaiser Maximilians aus und über Triest
- Italo Hits, Konzert der Gruppe „State of the Art“**
(Scuola di Musica 55)
- Erfrischungen
- Steiermärkische Landesbibliothek, Kalchberggasse 2*