



"UN SEGNO CHE ARTE E CULTURA SONO VIVE"

Un coerente concetto Corona lo rende possibile: **KUNSTMEILE** Trostberg '21 ha luogo - 79 artisti presentano circa 200 opere a Trostberg

Il **KUNSTMEILE** Trostberg '21 apre le sue porte, ma le porte restano chiuse. Da venerdì 7 maggio a lunedì di Pentecoste, 24 maggio, si svolgerà la più grande mostra d'arte contemporanea della Baviera meridionale, senza presenza di pubblico nelle sale espositive. Le opere possono ancora essere viste: in alternativa alla mostra regolare, il team dell'organizzazione - l'iniziatore Werner Pink, il Dr. Johanna Steiner e Monika Wiedl dell'ufficio culturale della città di Trostberg, la dott. Rainer Lihotzky, Anton Zeitlmayr e Andreas Falkinger: l'arte in vetrina, non più solo proverbiale, ma molto tangibile. Le opere sono visibili nelle vetrine della sala delle poste, nell'atrio del museo cittadino, nelle vetrine del cinema cittadino di Trostberg e nelle vetrine dei negozi del centro storico.

"Con questo enfatizziamo ancora di più il carattere miglio del nostro **KUNSTMEILE**",

aveva convinto i politici locali e le economie regionali della sua idea a quel tempo e da allora è riuscito a organizzare mostre di importanza sovraregionale ogni due anni con il team, così i creatori di migliaia d'arte sono riusciti a portare artisti, politica e business together for one Vinci l'edizione Corona dell'Art Mile. I partecipanti provengono da tutta la Baviera, l'Assia, lo Schleswig-Holstein, l'Austria, l'Italia, la Cina e il Giappone: 79 artisti presentano circa 200 opere nelle due settimane e mezzo del miglio dell'arte.

La città di Trostberg sopporta l'urto del finanziamento; È supportata in questo dal Förderkreis der Wirtschaft, il distretto dell'Alta Baviera, il distretto di Traunstein, l'EuRegio Salzburg - Berchtesgadener Land - Traunstein e numerose aziende di Trostberg e dell'area circostante.

"ORA PIÙ CHE MAI" INVECE DI "NON ORA"

Dalla fine dello scorso anno, il team ha attraversato tutti gli scenari immaginabili che potrebbero **rovinare** il solito corso del **KUNSTMEILE**, che si svolge per la nona volta quest'anno. Concetti di igiene per ogni processo di infezione, con apertura, senza apertura, con traffico pubblico nelle stanze, senza. Perché gli organizzatori sono stati d'accordo su una cosa fin dall'inizio: "Lo faremo". Il portavoce del team Lihotzky: "Un 'non ora' non è mai uscito, 'ora più che mai' è sempre stato il motto".

In questo atteggiamento, il team è stato supportato anche dal primo sindaco di Trostberg Karl Schleid: " In realtà non c'è mai stato alcun dubbio che avremmo potuto **tenere** il **KUNSTMEILE** ". Poiché ci sono numerose sculture all'aperto, alcuni dei **KUNSTMEILE possono** sempre fare una passeggiata l'aria fresca, indipendentemente dal tasso di infezione, può essere visitata. Naturalmente, con l'aumento dei valori di incidenza, la questione di ciò che sta accadendo alla mostra indoor si è spostata sempre più al centro dell'attenzione. "Ma anche qui è diventato subito chiaro che non avremmo cancellato". **KUNSTMEILE sta** soddisfacendo in **questo momento** un compito importante: "In tempi in cui c'è grande incertezza e la consueta stabilità sta diventando fragile, è necessario un segno che l'arte e la cultura siano vive e che il potere creativo dei nostri così numerosi artisti qui è ininterrotto", ha detto Schleid.





"GRATITUDINE E APPREZZAMENTO"

C'è anche molto incoraggiamento da parte degli artisti stessi: secondo Lihotzky, due aspetti vengono ripetutamente enfatizzati quando le opere vengono consegnate, che è attualmente in corso: "Gratitudine che sia stata offerta loro questa opportunità di presentarle ai tempi della Corona. E un riconoscimento per il progetto **KUNSTMEILE Trostberg '21** in generale, ma soprattutto per il fatto che il team Kunstmeile sta facendo questa impresa nelle sfortunate condizioni date".

Il fatto che il più rigoroso di tutti i concetti progettati debba avere effetto durante il tempo del miglio dell'arte non è un problema: ci si è preparati in modo responsabile. I grandi politici non si stancano mai di enfatizzare la rilevanza sociale dell'arte e della cultura, ma in gran parte trascura di tradurre queste calde parole in fatti. In questi tempi, che sono particolarmente impegnativi per chi lavora nel campo delle arti, il team dell'organizzazione e la città vogliono fornire agli artisti un palcoscenico attraente da un lato e offrire alle persone un'opportunità di alta qualità per godersi l'arte dall'altro. Un più che gradito cambiamento colorato nel grigio della pandemia culturale.

SERVIZIO TELEVISIVO AL POSTO DEL VERNISSAGE

Gli artisti e gli interessati all'arte questa volta devono fare a meno di un vernissage. Invece, la "Regional Fernsehen Oberbayern" registrerà il discorso di apertura del sindaco e un tour di Lihotzky e Pink attraverso le sale espositive, durante il quale raccontano fatti interessanti su **KUNSTMEILE** e artisti. Il programma andrà in onda in occasione del vernissage originariamente previsto: giovedì 6 maggio, alle 18.30.

Questo sito Web utilizza i cookie per consentirti di utilizzare tutte le funzioni di kunstmeile-trostberg.de. Se utilizzi il nostro sito Web, accetti l'utilizzo e la memorizzazione dei cookie sul tuo dispositivo. È inoltre possibile visualizzare il nostro sito Web senza cookie. Ulteriori informazioni sui cookie sono disponibili nella nostra dichiarazione sulla protezione dei dati.

Sono d'accordo.

[Ulteriori informazioni](#)

Dopo che cameramen e fotografi hanno lasciato la stanza della posta, il team torna al lavoro, appende le opere e distribuisce in modo coerente dipinti, grafiche e piccole sculture nelle vetrate, nelle vetrine e nelle vetrine lungo il percorso del miglio dell'arte. "Vogliamo che Trostberg valga un viaggio per chi è interessato all'arte nonostante Corona". E Lihotzky è convinto: "Avremo successo con il nostro concetto".



CATALOGO DELLA MOSTRA

Monika Wiedl dell'Ufficio culturale della città di Trostberg ha creato un interessante catalogo per **KUNSTMEILE** ^{Trostberg '21} in collaborazione con Matthias Hauer: vengono presentati brevemente tutti gli artisti partecipanti e una delle loro opere esposte. Il sindaco Karl Schleid e il team di **KUNSTMEILE hanno** presentato il lavoro **appena finito di** stampa alla conferenza stampa nella piccola sala riunioni del municipio di Trostberg .

Il catalogo è ora disponibile presso la libreria Oskar Erdl e l'agenzia pubblicitaria Amler a Trostberg, da Grütter Buch + Spiel a Traunreut e dalla libreria Stifel a Traunstein.



Questo sito Web utilizza i cookie per consentirti di utilizzare tutte le funzioni di kunstmeile-trostberg.de. Se utilizzi il nostro sito Web, accetti l'utilizzo e la memorizzazione dei cookie sul tuo dispositivo. È inoltre possibile visualizzare il nostro sito Web senza cookie. Ulteriori informazioni sui cookie sono disponibili nella nostra dichiarazione sulla protezione dei dati.

Sono d'accordo.

[Ulteriori informazioni](#)

Il **KUNSTMEILE** ^{Trostberg} si tiene ogni due anni dal 2005. La nona edizione inizia venerdì 7 maggio e termina lunedì di Pentecoste, 24 maggio.

Il vernissage e il finissage vengono annullati a causa della corona. Invece, la televisione regionale di Rosenheim disegnerà il discorso di apertura del sindaco Karl Schleid e una passeggiata attraverso le sale espositive del Postsaal con il portavoce del team Dr. Rainer Lihotzky e l'iniziatore di **KUNSTMEILE** Werner Pink. Il reportage andrà in onda giovedì 6 maggio alle 18.30.

Questa volta, 79 artisti fanno parte della festa. Provengono da cinque paesi - Germania, Austria, Italia, Cina e Giappone - e mostrano un totale di circa 200 opere. Dal primo **KUNSTMEILE**, un totale di 175 artisti hanno preso parte alla più grande mostra d'arte contemporanea della Baviera meridionale.

Sul tratto di 1,6 chilometri del **KUNSTMEILE** ^{Trostberg '21 l'} arte può essere **ammirata** nelle seguenti stazioni: Atrium at the Stadtmuseum, Hauptstr. 58, Postsaal, vetrina nel centro storico, Stadtkino Trostberg, Heinrich-Braun-Mittelschule Trostberg; Grandi sculture nell'area esterna tra le stazioni.

MISURA CORONA

- Sale espositive Postsaal, Atrium, Hauptstr. 58, Heinrich-Braun-Mittelschule, Stadtkino deve rimanere chiusa
- Dopo la registrazione da parte di rfo, le opere vengono rimosse e distribuite nelle vetrine dei negozi del centro storico e sulle facciate vetrate della sala delle poste, dell'atrio e del cinema cittadino
- Le opere del concorso studentesco possono essere viste attraverso la facciata in vetro del foyer della Heinrich-Braun-Mittelschule
- mostra virtuale su questo sito: presentazione online di tutte le opere di tutti gli artisti



Kunstmeile Trostberg findet statt

 **28. April 2021**

Wenigstens etwas: Die Kunstmeile Trostberg 2021 findet statt. Natürlich mit den notwendigen Vorsichtsmaßnahmen und Hygienekonzepten. Rund 80 Künstlerinnen und Künstler mit etwa 200 Arbeiten werden präsentiert, zum Teil im Freien, zum Teil online, zum Teil im Fernsehen. Die Vielfalt der Kunstmeile 2021 kann vielfältig erlebt werden, eben auch vor Ort in Trostberg.



[PROGETTO](#) [MIGLIO](#) [PROGETTO STUDENTESCO](#) [INDICAZIONI](#)
[TUTTI I PARTECIPANTI](#) [STAMPA](#) [SOSTENITORE](#) [IMPRESSIONI](#)
[PROTEZIONE DEI DATI E DISCLAIMER](#) [IMPRONTA](#)

Questo sito Web utilizza i cookie per consentirti di utilizzare tutte le funzioni di kunstmeile-trostberg.de. Se utilizzi il nostro sito Web, accetti l'utilizzo e la memorizzazione dei cookie sul tuo dispositivo. È inoltre possibile visualizzare il nostro sito Web senza cookie. Ulteriori informazioni sui cookie sono disponibili nella nostra dichiarazione sulla protezione dei dati.

[Sono d'accordo.](#) [Ulteriori informazioni](#)

