

BREVE CURRICULUM

Nata a Trieste, 1947, Laurea in Economia e Commercio, ex docente di materie Aziendali, approda nei primi anni 2000 al Mondo dell'Arte, sua passione giovanile.

Inizio anni 2000: a ROMA tecniche di incisione con torchio tradizionale a mano (acquaforte, acquatinta, fotoincisione calcografica etc)

Mostre workshop anche internazionali a Roma, Reggio Emilia, Bagnacavallo

Dal 2004 passaggio alla scultura Distretto Artistico di Alta Austria presso SALISBURGO.

Presenza continuata dal 2005 al 2016 per selezione a International Stahlsymposium KUNST im KRAFTWERK Energie A.G Riedersbach. Le sue sculture "monumentali" presenti nello Stahlpark adiacente la Gipshalle Kraftwerk.

Dal 2017 è invitata su selezione alla Manifestazione Biennale di TROSTBERG (Bayern Germania) KUNSTMEILE Miglio dell'Arte. Presente 2017,19,21,23,25- Le sue sculture sono posizionate permanentemente in locali Parchi cittadini.

Dal 2024 si cimenta in DigitalArt con il supporto del fratello Riccardo fotografo.

Per ulteriori approfondimenti www.elenartonline.com